

وحدات التدريب علي البحث -مراجعة الأدبيات - سيناريو بودكاست

ما هي مراجعة الأدبيات؟

مراجعة الأدبيات هي نص يقدم نظرة عامة على الأدبيات المرتبطة بسؤال بحثي معين أو خط تحقيق أو مجال من المعرفة.

يمكن لمراجعة الأدبيات أن تشكل قسما من أطروحة أو تقرير بحثي، أو يمكن أن تكون مستقلة كمقالة أو فصل كتاب.

مراجعة الأدب:

- تقدم الموضوعات، و تحدد الأنماط و الفجوات، وتقيم المواد في النصوص ذات صلة مباشرة لسؤالك البحثي؛
- تدل على فهمك للأدب والبحوث المرتبطة بموضوع أو خط فكر معين؛
- تقدم المنطق الخاص بك لتطوير واستكشاف سؤال بحث معين.

يمكن أن تأخذ المراجعات الأدبية أشكالاً مختلفة. على سبيل المثال، أحد أنواع مراجعة الأدبيات هو البليوغرافيا المشروحة، وهي قائمة من الاستشهادات مصحوبة بفقرات قصيرة تلخص وتقيم كل نص. التحليل التلوي هو شكل آخر من أشكال مراجعة الأدبيات -هنا يتم استخدام نهج نوعي أكثر في تجميع وتقييم النصوص.

تتضمن كل وحدة تدريب علي البحث بليوغرافيا مشروحة للتحميل.

كتابة مراجعة الأدبيات تتضمن الخطوات التالية:

1. اختيار موضوع للاستكشاف
 2. التخطيط لاستراتيجيتك البحثية
 3. البحث عن النصوص وتقييمها، بما في ذلك الكتب والمقالات الصحفية
 4. اختيار النصوص التي ستضمها
 5. تحليل و توليف و تفسير النتائج الخاصة بك
 6. إنشاء مخطط للمراجعة الأدبية
 7. كتابة مسودة
 8. إجراء أي بحث إضافي
- ومراجعة وإنهاء مراجعة الأدبيات الخاصة بك